

YEŞEREN TATLAR



Fatma Nur Kara

Kişisel Sergi

SAAT 14:00 | **15** | NİSAN
2025

SANAT TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ FUAYE ALANI



Gündelik olanın içindeki anlamı aramak, sanatımın çıkış noktasıdır.

Sıradan görünen nesnelerin sessiz anlatımında, yaşamın özü gizlidir. Bu nedenle gerçekçiliği benimsedim. Gerçekçilik, görüneni olduğu gibi yansıtmaya anlayışıdır. Bu yaklaşımı seçmemdeki temel neden, doğrudan ve içten bir anlatım dili sunmasıdır. Gözlemlediğim dünyayı, süzgeçten geçirmeden, sade ve dürüst bir biçimde aktarmak istiyorum.

Meyveleri konu olarak tercih etmem, onların biçimsel çeşitliliği ve canlı renklerinin ötesinde, zamana, doğaya ve yaşama dair güçlü çağrışımlar taşımasındandır. Her biri, gündelik yaşamın sıradan ama derinlikli sembolleridir.

Bu nesnelere felsefi olarak yaklaştığımda, onların geçiciliği bana yaşamın döngüsellliğini, varoluşun kırılganlığını hatırlatıyor. İzleyicide de benzer sorgulamalar uyandırmayı, tanıdık bir obje aracılığıyla içsel bir farkındalık yaratmayı amaçlıyorum.









