

		HAFTALIK DERS PROGRAMI BELİRLEME FORMU				Doküman No :FR-055 Bk Yayın Tarihi :05.02.2018 Revizyon Tarihi : Revizyon No :00 Sayfa No :1/1
KARAMANOĞLU MEHMETBEY ÜNİVERSİTESİ MÜZİK BÖLÜMÜ N.Ö						
GÜN	SAAT	1. Sınıf	2. Sınıf	3. Sınıf	4. Sınıf	
Pazartesi	08:00 - 09:30					
	09:30 - 10:30					
	10:30 - 11:30		DESİRA I (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)			
	11:30 - 12:30		DESİRA I (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)			
	13:00 - 14:00		BİRLİKTE SESLENDİRME I (Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin PARPUÇU)	TOPLU SRA I (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)		
	14:00 - 14:45		BİRLİKTE SESLENDİRME I (Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin PARPUÇU)	TOPLU SRA I (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)		
	15:00 - 16:00					
Salı	08:00 - 09:30					
	09:30 - 10:30					
	10:30 - 11:30	TÜRK MÜZİĞİNDE FORM BELİRLEME I (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)				
	11:30 - 12:30	TÜRK MÜZİĞİNDE FORM BELİRLEME I (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)				
	13:00 - 14:00	TÜRK POPÜLER MÜZİK TARİHİ I (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)		ARMANI I (Dr. Öğr. Üyesi Hakan PAŞA)		
	14:00 - 14:45	TÜRK POPÜLER MÜZİK TARİHİ I (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)		ARMANI I (Dr. Öğr. Üyesi Hakan PAŞA)		
	15:00 - 16:00		KORO I (Dr. Öğr. Üyesi Hakan AKFINDAR)	BATİ MÜZİĞİ REPERTUVARI I (Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin PARPUÇU)		
Çarşamba	08:00 - 09:30					
	09:30 - 10:30	BATİ MÜZİĞİ TEORİSİ ve UYGULAMALARI I (Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin PARPUÇU)		ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ (Dr. Öğr. Üyesi Şirom BELGE BELGİC)		
	10:30 - 11:30	BATİ MÜZİĞİ TEORİSİ ve UYGULAMALARI I (Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin PARPUÇU)		ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ (Dr. Öğr. Üyesi Şirom BELGE BELGİC)		
	11:30 - 12:30	BATİ MÜZİĞİ TEORİSİ ve UYGULAMALARI I (Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin PARPUÇU)		ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ (Dr. Öğr. Üyesi Şirom BELGE BELGİC)		
	13:00 - 14:00	TÜRK MÜZİĞİ TEORİSİ ve UYGULAMALARI I (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)				
	14:00 - 14:45	TÜRK MÜZİĞİ TEORİSİ ve UYGULAMALARI I (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)		ÖĞRETİM ELEZ ve YÖNTEMLERİ (FORMASYON)		
	15:00 - 16:00	TÜRK MÜZİĞİ TEORİSİ ve UYGULAMALARI I (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)	REPERTUVAR I (Dr. Öğr. Üyesi Şirom BELGE BELGİC)	ÖĞRETİM ELEZ ve YÖNTEMLERİ (FORMASYON)		
Perşembe	08:00 - 09:30	MÜZİK KÖNYÜĞÜRÜ I (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)		TÜRK MÜZİĞİNDE ÇOK SESLENDİRME I (Dr. Öğr. Üyesi Hakan AKFINDAR)		
	09:30 - 10:30	MÜZİK KÖNYÜĞÜRÜ I (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)	BATİ MÜZİĞİ TEORİSİ ve UYGULAMALARI III (Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin PARPUÇU)	TÜRK MÜZİĞİNDE ÇOK SESLENDİRME I (Dr. Öğr. Üyesi Hakan AKFINDAR)		
	10:30 - 11:30		BATİ MÜZİĞİ TEORİSİ ve UYGULAMALARI III (Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin PARPUÇU)	TÜRK MÜZİĞİ TEORİSİ ve UYGULAMALARI V (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)		
	11:30 - 12:30		BATİ MÜZİĞİ TEORİSİ ve UYGULAMALARI III (Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin PARPUÇU)	TÜRK MÜZİĞİ TEORİSİ ve UYGULAMALARI V (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)		
	13:00 - 14:00	USUL BELİRLEME ve UYGULAMALARI I (Dr. Öğr. Üyesi Şirom BELGE BELGİC)	TÜRK MÜZİĞİ TEORİSİ ve UYGULAMALARI III (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)	BATİ MÜZİĞİ TEORİSİ ve UYGULAMALARI V (Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin PARPUÇU)		
	14:00 - 14:45	USUL BELİRLEME ve UYGULAMALARI I (Dr. Öğr. Üyesi Şirom BELGE BELGİC)	TÜRK MÜZİĞİ TEORİSİ ve UYGULAMALARI III (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)	BATİ MÜZİĞİ TEORİSİ ve UYGULAMALARI V (Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin PARPUÇU)		
	15:00 - 16:00		TÜRK MÜZİĞİ TEORİSİ ve UYGULAMALARI III (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)	KAPNE BELİRLEME (Dr. Öğr. Üyesi Şirom BELGE BELGİC)		
Cumartesi	08:00 - 09:30		USUL BELİRLEME ve UYGULAMALARI III (Dr. Öğr. Üyesi Şirom BELGE BELGİC)	MÜZİK PRİNSİPLERİ (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)		
	09:30 - 10:30		USUL BELİRLEME ve UYGULAMALARI III (Dr. Öğr. Üyesi Şirom BELGE BELGİC)	MÜZİK PRİNSİPLERİ (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)		
	10:30 - 11:30		BATİ MÜZİK TARİHİ (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)	USUL BELİRLEME ve UYGULAMALARI V (Dr. Öğr. Üyesi Şirom BELGE BELGİC)		
	11:30 - 12:30		BATİ MÜZİK TARİHİ (Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÜNVER ÇABUK)	USUL BELİRLEME ve UYGULAMALARI V (Dr. Öğr. Üyesi Şirom BELGE BELGİC)		
	13:00 - 14:00					
	14:00 - 14:45					
	15:00 - 16:00					