**EDEBİYAT FAKÜLTESİ İNGİLİZ DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ**

**2025-2026 ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **I. SINIF** | | **II. SINIF** | | **III. SINIF** | | **IV. SINIF** | |
|  | **SAAT** | **DERS ADI** | **ÖĞR. ÜYESİ** | **DERS ADI** | **ÖĞR. ÜYESİ** | **DERS ADI** | **ÖĞR. ÜYESİ** | **DERS ADI** | **ÖĞR. ÜYESİ** |
| **P** | **0830-9. 15** | Sözlü İletişim I | Öğr. Gör. Enes Ekici | 16’ncı -17’nci Yüzyıl İngiliz Şiiri ve Düzyazısı I | Dr.Öğr. Üyesi Seçil VARAL |  |  | Bilim Kurgu | Doç.Dr. Serap SARIBAŞ |
| **A** | **0925-10.10** | Sözlü İletişim I | Öğr. Gör. Enes Ekici | 16’ncı -17’nci Yüzyıl İngiliz Şiiri ve Düzyazısı I | Dr.Öğr. Üyesi Seçil VARAL |  |  | Bilim Kurgu | Doç.Dr. Serap SARIBAŞ |
| **Z** | **1020-1105** | İngiliz Edebiyatına ve Tarihine Giriş I | Dr.Öğr. Üyesi Seçil VARAL | Dilbilim | Öğr. Gör. Dr. Melike GÖZÜTOK | Amerikan Edebiyatına Giriş I | Doç.Dr. Serap SARIBAŞ | 20’nci Yüzyıl İngiliz Tiyatrosu I | Dr.Öğr. Üyesi  Yakup YAŞAR |
| **A** | **1115-12.00** | İngiliz Edebiyatına ve Tarihine Giriş I | Dr.Öğr. Üyesi Seçil VARAL | Dilbilim | Öğr. Gör. Dr. Melike GÖZÜTOK | Amerikan Edebiyatına Giriş I | Doç.Dr. Serap SARIBAŞ | 20’nci Yüzyıl İngiliz Tiyatrosu I | Dr.Öğr. Üyesi  Yakup YAŞAR |
| **R** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **T** | **1300-1345** | Mitoloji | Dr.Öğr. Üyesi  Yakup YAŞAR | Ortaçağ İngiliz Edebiyatı | Doç.Dr. Serap SARIBAŞ | Shakespeare I | Dr.Öğr. Üyesi Seçil VARAL | 20’nci Yüzyıl İngiliz Romanı I | Arş. Gör. Dr. Meryem Senem BAŞÇI |
| **E** | **1355-1440** | Mitoloji | Dr.Öğr. Üyesi  Yakup YAŞAR | Ortaçağ İngiliz Edebiyatı | Doç.Dr. Serap SARIBAŞ | Shakespeare I | Dr.Öğr. Üyesi Seçil VARAL | 20’nci Yüzyıl İngiliz Romanı I | Arş. Gör. Dr. Meryem Senem BAŞÇI |
| **S** | **1450-1535** |  |  |  |  | 19’ncu Yüzyıl İngiliz Romanı I | Arş. Gör. Dr. Meryem Senem BAŞÇI | Mezuniyet Tezi I | Dr.Öğr. Üyesi Seçil VARAL/Doç. Dr. Serap SARIBAŞ |
| **İ** | **1545-1630** |  |  |  |  | 19’ncu Yüzyıl İngiliz Romanı I | Arş. Gör. Dr. Meryem Senem BAŞÇI | Mezuniyet Tezi I | Dr.Öğr. Üyesi Seçil VARAL/Doç. Dr. Serap SARIBAŞ |
|  | **0830-9. 15** |  |  |  |  | Öğretim Teknolojileri | Doç. Dr. Gülçin ZEYBEK | Sömürgecilik Sonrası Edebiyat | Doç.Dr. Serap SARIBAŞ |
|  | **0925-10.10** |  |  |  |  | Öğretim Teknolojileri | Doç. Dr. Gülçin ZEYBEK | Sömürgecilik Sonrası Edebiyat | Doç.Dr. Serap SARIBAŞ |
| **S** | **1020-1105** | Mitoloji | Dr.Öğr. Üyesi  Yakup YAŞAR | Ortaçağ İngiliz Edebiyatı | Doç.Dr. Serap SARIBAŞ | Rusça 3 | **Dr. Öğr. Üyesi Pınar TURAN ÖZDEMİR** | Mezuniyet Tezi I | Dr.Öğr. Üyesi Neslihan ŞENTÜRK |
| **A** | **1115-1200** | Mitoloji | Dr.Öğr. Üyesi  Yakup YAŞAR | Ortaçağ İngiliz Edebiyatı | Doç.Dr. Serap SARIBAŞ | Rusça 3 | **Dr. Öğr. Üyesi Pınar TURAN ÖZDEMİR** | Mezuniyet Tezi I | Dr.Öğr. Üyesi Neslihan ŞENTÜRK |
| **L** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **I** | **1300-1345** | Akademik Yazma Becerileri I | Arş. Gör. Dr. Emre BEYAZ | Edebiyat ve Felsefe | Dr.Öğr. Üyesi  Yakup YAŞAR | Özel Öğretim Yöntemleri | Arş. Gör. Dr. Meryem Senem BAŞÇI | Edebi Kuramlar ve Eleştiri | Doç.Dr. Serap SARIBAŞ |
|  | **1355-1440** | Akademik Yazma Becerileri I | Arş. Gör. Dr. Emre BEYAZ | Edebiyat ve Felsefe | Dr.Öğr. Üyesi  Yakup YAŞAR | Özel Öğretim Yöntemleri | Arş. Gör. Dr. Meryem Senem BAŞÇI | Edebi Kuramlar ve Eleştiri | Doç.Dr. Serap SARIBAŞ |
|  | **1450-1535** |  |  |  |  | Özel Öğretim Yöntemleri | Arş. Gör. Dr. Meryem Senem BAŞÇI |  |  |
|  | **1545-1630** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **0830-9. 15** | Edebi Tür ve Kavramlara Giriş I | Dr.Öğr. Üyesi Neslihan ŞENTÜRK | 16’ncı -17’nci Yüzyıl İngiliz Şiiri ve Düzyazısı I | Dr.Öğr. Üyesi Seçil VARAL | Popüler İngiliz Kültürü | Dr. Öğr. Üyesi Ali GÜRKAN |  |  |
| **Ç** | **0925-10.10** | Edebi Tür ve Kavramlara Giriş I | Dr.Öğr. Üyesi Neslihan ŞENTÜRK | 16’ncı -17’nci Yüzyıl İngiliz Şiiri ve Düzyazısı I | Dr.Öğr. Üyesi Seçil VARAL | Popüler İngiliz Kültürü | Dr. Öğr. Üyesi Ali GÜRKAN |  |  |
| **A** | **1020-1105** |  |  | 16’ncı - 17’nci Yüzyıl İngiliz Tiyatrosu I | Dr.Öğr. Üyesi Seçil VARAL | 19’ncu Yüzyıl İngiliz Şiiri ve Düzyazısı I | Dr.Öğr. Üyesi Neslihan ŞENTÜRK | 20’nci Yüzyıl İngiliz Tiyatrosu I | Dr.Öğr. Üyesi  Yakup YAŞAR |
| **R** | **1115-12.00** |  |  | 16’ncı - 17’nci Yüzyıl İngiliz Tiyatrosu I | Dr.Öğr. Üyesi Seçil VARAL | 19’ncu Yüzyıl İngiliz Şiiri ve Düzyazısı I | Dr.Öğr. Üyesi Neslihan ŞENTÜRK | 20’nci Yüzyıl İngiliz Tiyatrosu I | Dr.Öğr. Üyesi  Yakup YAŞAR |
| **Ş** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **A** | **1300-1345** |  |  | Çeviri 1 | Dr. Öğr. Üyesi Ali GÜRKAN | Gotik Edebiyat | Dr.Öğr. Üyesi Neslihan ŞENTÜRK | Mezuniyet Tezi I | Dr.Öğr. Üyesi Yakup YAŞAR |
| **M** | **1355-1440** |  |  | Çeviri 1 | Dr. Öğr. Üyesi Ali GÜRKAN | Gotik Edebiyat | Dr.Öğr. Üyesi Neslihan ŞENTÜRK | Mezuniyet Tezi I | Dr.Öğr. Üyesi Yakup YAŞAR |
| **B** | **1450-1535** |  |  |  |  |  |  | 20’nci Yüzyıl İngiliz Şiiri ve Düzyazısı I | Dr.Öğr. Üyesi Neslihan ŞENTÜRK |
| **A** | **1545-1630** |  |  |  |  |  |  | 20’nci Yüzyıl İngiliz Şiiri ve Düzyazısı I | Dr.Öğr. Üyesi Neslihan ŞENTÜRK |
|  | **0830-9. 15** |  |  |  |  | Shakespeare I | Dr.Öğr. Üyesi Seçil VARAL | 20’nci Yüzyıl İngiliz Şiiri ve Düzyazısı I | Dr.Öğr. Üyesi Neslihan ŞENTÜRK |
| **P** | **0925-10.10** |  |  |  |  | Shakespeare I | Dr.Öğr. Üyesi Seçil VARAL | 20’nci Yüzyıl İngiliz Şiiri ve Düzyazısı I | Dr.Öğr. Üyesi Neslihan ŞENTÜRK |
| **E** | **1020-1105** | İngiliz Edebiyatına ve Tarihine Giriş I | Dr.Öğr. Üyesi Seçil VARAL |  |  | 19’ncu Yüzyıl İngiliz Şiiri ve Düzyazısı I | Dr.Öğr. Üyesi Neslihan ŞENTÜRK | 20’nci Yüzyıl İngiliz Romanı I | Arş. Gör. Dr. Meryem Senem BAŞÇI |
| **R** | **1115-12.00** | İngiliz Edebiyatına ve Tarihine Giriş I | Dr.Öğr. Üyesi Seçil VARAL |  |  | 19’ncu Yüzyıl İngiliz Şiiri ve Düzyazısı I | Dr.Öğr. Üyesi Neslihan ŞENTÜRK | 20’nci Yüzyıl İngiliz Romanı I | Arş. Gör. Dr. Meryem Senem BAŞÇI |
| **Ş** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **E** | **1300-1345** | Edebi Tür ve Kavramlara Giriş I | Dr.Öğr. Üyesi Neslihan ŞENTÜRK | 16’ncı - 17’nci Yüzyıl İngiliz Tiyatrosu I | Dr.Öğr. Üyesi Seçil VARAL | 19’ncu Yüzyıl İngiliz Romanı I | Arş. Gör. Dr. Meryem Senem BAŞÇI |  |  |
| **M** | **1355-1440** | Edebi Tür ve Kavramlara Giriş I | Dr.Öğr. Üyesi Neslihan ŞENTÜRK | 16’ncı - 17’nci Yüzyıl İngiliz Tiyatrosu I | Dr.Öğr. Üyesi Seçil VARAL | 19’ncu Yüzyıl İngiliz Romanı I | Arş. Gör. Dr. Meryem Senem BAŞÇI |  |  |
| **B** | **1450-1535** |  |  |  |  |  |  | Mezuniyet Tezi I | Arş. Gör. Dr. Meryem Senem BAŞÇI |
| **E** | **1545-1630** |  |  |  |  |  |  | Mezuniyet Tezi I | Arş. Gör. Dr. Meryem Senem BAŞÇI |
|  | **0830-9. 15** | Türk Dili I | Öğr. Gör. Dr. Umut DÜŞGÜN |  |  |  |  |  |  |
| **C** | **0925-10.10** | Türk Dili I | Öğr. Gör. Dr. Umut DÜŞGÜN |  |  |  |  | Rehberlik ve Özel Eğitim | Doç. Dr. Ozan KORKMAZ |
|  | **1020-1105** |  |  | Rusça I | Dr. Öğr. Üyesi Selin TEKELİ |  |  | Rehberlik ve Özel Eğitim | Doç. Dr. Ozan KORKMAZ |
| **U** | **1115-12.00** |  |  | Rusça I | Dr. Öğr. Üyesi Selin TEKELİ |  |  | Rehberlik ve Özel Eğitim | Doç. Dr. Ozan KORKMAZ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **1300-1345** | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I | Prof. Dr. Alaattin UCA |  |  |  |  |  |  |
| **M** | **1355-1440** | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I | Prof. Dr. Alaattin UCA |  |  |  |  | Öğretim İlke ve Yöntemleri | Doç. Dr. Cihad ŞENTÜRK |
|  | **1450-1535** | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I | Prof. Dr. Alaattin UCA |  |  |  |  | Öğretim İlke ve Yöntemleri | Doç. Dr. Cihad ŞENTÜRK |
| **A** | **1545-1630** |  |  |  |  |  |  | Öğretim İlke ve Yöntemleri | Doç. Dr. Cihad ŞENTÜRK |

**NOT: 1. Sınıflar A-108 , 2. Sınıflar D-101 , 3. Sınıflar D-102 ve 4. Sınıflar D-103 nolu derslikleri kullanacaktır.**

Hazırlayan: Arş. Gör. Dr. Meryem Senem BAŞÇI İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölüm Başkanı: Doç. Dr. Serap SARIBAŞ

Arş. Gör. Rahmi Doğukan CANDAN