



Cihannüma

Ahmetcan Özalp
Kişisel Sergi

— SAAT:14.00 | 13 MAYIS —

Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Fuaye Alanı

Doğayla kurduğum kişisel ve duygusal bağın, resimler aracılığıyla dışa vurumu olan bu sergide yer alan manzara çalışmalarının her biri, kendi gözlemlerim ve yorumlarımla ortaya çıkmış özgün kompozisyonlardır. Renk seçimlerinden mekânların derinliğine kadar her detay, sadece görsel bir güzelliği değil, doğayla kurulan anlamlı bir ilişkiyi de yansıtmaya çalışıyor.

Manzara benim için sadece bir görüntü değil; aynı zamanda geçmişle, hislerle ve bazen de hayal gücüyle kurulan bir bağ.

Bu yüzden resimler, doğayı hem estetik hem de duygusal bir boyutta ele alıyor. Amacım, izleyicinin sadece dış dünyayı değil, kendi iç dünyasını da bu doğa parçaları üzerinden yeniden keşfetmesini sağlamak. Tablolar, doğanın ritmini, mevsimlerin geçişlerini ve atmosferdeki ince duygusal izleri gözler önüne seriyor. Tüm bu unsurlar benim için sadece görsel değil, duygusal bir anlam da taşıyor. Bu yüzden her resimde, izleyicinin yalnızca bir manzarayı değil, aynı zamanda o an hissettiklerimi de görmesini istiyorum. Doğaya sadece bakmakla kalmayıp onunla bir bağ kurmak isteyen herkese açık bir davet niteliğinde. Her resim hem bir manzarayı hem de o manzaraya bakan gözün dünyasını taşıyor.

Bu sergi, sadece görsel bir keşif değil, aynı zamanda duygusal bir yolculuk sunuyor. Her bir manzara, içsel bir huzur arayışı ve yaşamın dinamikleriyle barış içinde bir bağ kuruyor. Her eserde doğa ile insan arasındaki ilişkiyi derinlemesine hissedebilir, bir anlığına da olsa zamanın dışına çıkabilirsiniz.







